

## W Polsce

Michał Opaliński

Zespół Feel

Zestaw czerwony RCI Starlite Red

Ulubiony perkusista: Jeff Porcaro

Kilka zdjęć z koncertów.

strona zespołu [www.feel.net.pl](http://www.feel.net.pl)

Piotr Pniak

Perkusista sesyjny i wykładowca w

Wyższej Szkole Muzycznej w Łodzi

Znany z mocnego uderzenia i wręcz

niewiarygodnej precyzji grania

i dbalosci o dźwięk.

Wybrał zestaw RCI Starlite

w kolorze złotym.

fotki z koncertu

Adam Kram

jeden z najbardziej wszech-stronnych perkusistów. Znany

z programu "Jaka to melodia"

w TVP1.

Grający z wieloma projektami w tym

jako perkusista zespołu CHEMIA

jego wybór to zestaw RCI STARLITE

bezbarwny.

fotki z koncertu

Leon Paduch

perkusista legendarnej już grupy

ELEKTRYCZNE GITARY

posiada wiele zestawów i werbli

po testach wybrał górną półkę

Werbel Jeff Ochelltree bezbarwny

ale także Ludwiga bezbarwnego

jak to określił na co dzień.

jego zestaw to RCI Starlite

w kolorze Amber z czarnym okuciem

Atomic Lugs.

fotki z koncertu

Benjamin J. Kołakowski ( B.J.K. )

perkusista w ARTRAGE , Jazz Combo Volta oraz w ICF.

Pierwszy zestaw to Ludwig z 1973

oczywiście Vistalite.

Obecnie ma swój RCI Starlite

niebieski z czarnymi okuciami.

Ulubiony perkusista: John Bonham,

foto z Artrage

Kilka zdjęć z koncertów.

VIDEO CLIP 1 2 3

Michał Jastrzębski

Zespół LAO CHE

Jako swój wybór na vintage set

wybrał Ludwig Vistalite clear

z lat 70-tych.

A oto on ze swoim zestawem

Tomasz Szafranski ( SHAFRAN )

Perkusista legendy polskiej muzyki  
rozrywkowej Krzysztofa Krawczyka.

Testował w Gdyni na imprezie

sylwestrowej 2008/2009 zestaw

LUDWIG VISTALITE 2007 Amber

Występował najczęściej

za niebieskim zestawem RCI Starlite

Kilka zdjęć z koncertu.

Jerzy Bołka zespół Żuki

Spełnił swoje marzenie

ten ciężko poracujący perkusista

stał się posiadaczem

zestawu Ludwig Vistalite Amber

John Bonham limited edition

jako jedyny w Polsce występuje

na takim zestawie posiada

drugi zestaw

w klasycznych rozmiarach także

w kolorze amber.

Zobacz więcej !

Rafał Klimczuk

Perkusista zespołu GOYA, SEPTEMBER, Janusza Panasewicza i Mariny Łuczenko. Zestaw który wybrał to typowo rockowy z centralą 24" niebieski Ludwig Vistalite.

na pierwszy strzał poszedł test werbla

z 1972 roku.

zobacz więcej

Łukasz "SAMBA" Dmochewicz

Jeden z najzdolniejszych perkusistów młodego pokolenia. Obecnie można go zobaczyć w kilku programach TVP2 np "Tak to leciało"

Jego wybór to zestaw RCI Starlite w kolorze Amber, po wielu testach zestaw jaki wybrał ma dość płytkie tomy 8x7,5 10x7x5 12x7,5 14x12 i 16x14 , ale za to sporą stopę 22x18 i werbel 14x7. Posiada drugi zestaw RCI w rozmiarach Johna Bonhama

Zobacz fotki

Jeden z plenerów - Wawer z Michałem Rudasiem. zobacz ! Marcin Ułanowski ( U1)

w projekcie z zespołem Benzyna korzysta ze swojego zestawu na specjalne okazje, na którym także gra w swojej sali prób: Vintage Ludwig Vistalite z elementami Tequila Sunrise i Amber

Zobacz klip z Kuba Wojewódzki Show

Maciej Dymek

z zespołu "Żywiołak"

wybrał Ludwiga Vistalite z aktualnej

ofertyw kolorze niebieskim wraz  
z werblem 5x14 + 22x16, 12,13,16  
Fotki z koncertów wkrótce

Rafał "Kuzyn" Piotrowiak  
Perkusista zespołu Strachy na Lachy  
Wybrał zestaw wykonany  
na zamówienie w kolorze czarnym  
z werblem RCI z czarnymi  
okuciami 14x5.  
Wcześniej testował Atomic Bomb,  
a także ten na, który się zdecydował.

więcej

Wojciech Kuderski LALA  
Perkusista zespołu Myslovitz  
wybrał zestaw RCI STARLITE  
clear w rozmiarach  
22x18 13x11, 16x14 i werbel  
14x5,5  
jego niedoscignionym wzorcem jest Ringo Star  
Witamy w rodzinie RCI i życzymy dalszych sukcesów  
Zobacz zdjęcia z pierwszego koncertu na nowym zestawie  
Warszawa - Wianki 2012

Robert Luty  
Jest właścicielem zestawu  
LUDWIG Vistalite z lat 70-tych  
w kolorze niebieskim.  
Jak sam mówi sprawdza mu się  
ten instrument brzmieniowo w studio.

jak widać nie tylko wygląd decyduje  
o tym żeby taki sprzęt posiadać.

Jan Młynarski

Posiada zestaw niebieski

LUDWIG Vistalite z lat 70-tych

ze stopą 24x14 i płaskim werblem

14x5 tomy 12, 13,16,18

Gratulujemy wyboru !!! IMPREZY

Koncert DODY na rzecz

Fundacji Dzieciątka Fantazja

Marki koło Warszawy przy M1

Za zestawem RCI Clear

Sławek "SOWA" Puchała

zobacz go w akcji

stona promująca imprezę

Rock in Summer w Warszawie

Heroes Get Remembered

za zestawem RCI zasiadł

Roberto - Robert Brauła

Młody, szybki, utalentowany

perkusista.

Testował zestaw RCI clear

zobacz kilka fotek

Paweł Stępień

Perkusista zespołu VIDEO

wyróżnionego jako zespół roku

2011 na ESKA MUSIC AWARDS

za zestawem RCI Atomic Bomb

zobacz kilka fotek

Katowicki Spodek TVP 2

Na tą imprezę wybrano najbardziej

odjechany zestaw RCI Atomic Bomb  
fluorescencyjny zielony.

Zestaw posłużył Siostron Melosik a  
także perkusiste z zespołu Piaska  
oraz jako drugi zestaw dla  
Afromental. Przez całą imprezę  
świecił po prawej stronie sceny :)

W pierwszej edycji X Factor w Polsce  
na scenie można było zobaczyć zestaw RCI Starlite Clear na występach zobacz fotki:

Michała Szpaka

Ady Szulc

Matsa Meguenni

W trakcie programu na zestawie

grali uczestnicy oraz

grało kilka gwiazd w Tomek Torres

z Afromental oraz

Artur Hajdasz z zespołem Mannam

Marcin Orzechowski ( perkusista

między innymi Paulli ) testuje

zestawy akrylowe, grał na Ludwigu

z 1974 roku na Benefisie Piotra Miksa

w Warszawie,

a także na zestawie

RCI Atomic Bomb na imprezie w

Lublinie. Zobacz Fotki

Mike Yamazaki

Zespół którego jest współtwórcą

FINE WINE Własnie rozpoczyna nagrania w studio a także promuje swój pierwszy singiel.

Koncert promocyjny w klubie Capitol w Warszawie był okazją do pokazania się w całej krasie

Wybrany zestaw na tą okazję to

RCI Starlite w kolorze Amber

zobacz fotki zabacz pierwszy clip

Rafał "KUZYN" Piotrowiak

wraz z zespołem Strachy na Lachy

na wielkim koncercie w katowickim

Spodku zagrał na zestawie

RCI Starlite Atomic Bomb

ODJAZDY 2011

Zobacz kilka fotek z koncertu !

Białystok czerwiec 2010

TVN po prostu bitwa

Tomasz Torres perkusista zespołu Afromental testował RCI Starlite bezbarwny, Akustycy zadowoleni a zestaw prezentował się na scenie wyśmienicie

zobacz kilka fotek

Pruszków 10.01.2010

Piotr Pniak więcej na pierwszej

imprezie sportowej z profesjonalną

oprawą muzyczną na bębnach RCI

Starlite . Nie zabrakło żółtych

elementów w zestawie. Zestaw dla

Piotra jest w trakcie realizacji

tymczasem warto zobaczyć

instrument testowany.

zobacz!

Warszawa 17.02.2008

In Sense

Adam: "Z muzyką mam do czynienia od dziecka poprzez rodziców-muzyków. Naukę gry na perkusji zacząłem w 5 klasie szkoły podstawowej, a zwieńczyłem dyplomem w szkole muzycznej II stopnia w klasie perkusji. Teraz moje zainteresowania skierowują się ku muzyce rozrywkowej. W grze na bębnach staram się szukać nowych brzmień, a także świeżego stylu.

Bębny RCI znakomicie się sprawdzają na scenie pod względem muzycznym i wizualnym.

Dźwięk tych bębnów można porównać do ich przejrzystego wyglądu:)

Warto posłuchać pograć i podotykać:)"Kilka fotek z koncertu

Eliminacje do Przystanek woodstock

Warszawa - Stodoła 22-23 maj 2009

Kilka fotek z koncertów

Koncerty Abba Covr Band i Volta

Warszawa 24 maja 2009

Kilka fotek z koncertu

Koncert Grupy DRUŻYNA WARZYNA

w warszawskim klubie Projektor

zobacz fotki i przeczytaj opinię

Krzysztofa Wawrzyna.

więcej zobaczysz i przeczytasz

Targi w krakowie Music Media 2009

zobacz kilka fotek

Kolejny udany koncert zespołu

APTEKA tym razem w warszawskim

HARD ROCK CAFE

na scenie Seweryn zaprezentował

testowany przez siebie zestaw

RCI Starlite Atomic Bomb

oto kilka fotek z koncertu

VIDEO CLIP MICHAŁ

Michał testuje werble Ludwig Vistalite stare i nowe RCI Starlite ,

a także starsze Ludwigi metalowe. jest w czym wybierać.

To wszystko jest już dostępne w naszym salonie:

Michał wybrał bezbarwnego Ludwiga z drewnianymi obręczami.

rocznik 1977, ale jak nowy !

B.J.K.

B.J.K. kiedy miał lat 8 na pierwszym Vistalite !

Produkcja 1973, 12, 16 i centrala 22. przed renowacją.

Koncert zespołu VOLTA w bibliotece Wojskowej w Warszawie

we wrześniu 2008 VOLTA 14 września 2008BJK na zestawie Amber

## GNIEWKO !

Laureat pierwszej nagrody w konkursie gry na werblu, w grupie zaawansowanej w 2007 roku w Legnicy.

Gniewomir przy zestawie z lat 70-tych 24 centrala 13 tom i 16 studnia, kolor jak widać Amber. Werbel stalowy Suprasonic 14x 5,5 . Naciągi na tomach REMO CS

Koncert odbył się 14 września 2008 w Rembertowie na imprezie z okazji zakończenia lata 2008.