

# Blue new 1

## LUDWIG VISTALITE NEW BLUE

To jeden z nowych zestawów w naszej kolekcji.

Rok produkcji 2007.

Niebieski akryl to najpopularniejszy zestaw, obok bezbarwnego. Na takich zestawach gra się do dziś na koncertach i nagrywa w studiu nagraniowym.

Ludwig w 2003 roku powrócił do produkcji, a tak naprawdę sygnowania nowych zestawów Vistalite. To połączenie tradycji z nowoczesnymi rozwiązaniami.

Zestaw ten jest wykonany bardzo starannie i wyposażony w nowoczesny hardware. Statyw na centrali ma już mocowania oparte na kulach, a tomy nowoczesne zawieszenia Vibraband.

Centrala ma nowoczesne nogi przednie obracane i wyciągane, a nie jak w centralach z lat 70-tych. Także mocowania obręczy centrali jest nowoczesne, z regulacją kluczem, a nie motylkami jak w zestawach klasycznych.

Chrom jest nowy, więc super błyszczący bez śladów rdzy, jak to może się zdarzyć w zestawach "zabytkowych".

Do tego zestawu pasują jak ulał nowe fabrycznie statywy. To wspaniały pierwszy Vistalite, klasyczny zestaw z dwoma tomami na centrali oraz 16x16 studnią i werblem w tym samym kolorze :) .

W jego skład wchodzi:

- Centrala basowa 22"x16 w stanie idealnym
- tom mocowany na centrali 12"x8 - stan idealny
- tom mocowany na centrali 13"x9 - stan idealny
- tom - studnia 16"x16 - stan idealny
- werbel 14"x5 - stan idealny

W zestawie oferowany jest standardowo następujący hardware:

Statyw do tomów LUDWIG montowany na centrali basowej

Nogi do tomu - studni - 3 sztuki.

Możliwe jest dokupienie zestawu pozostałych elementów zarówno tych z lat 70-tych lub modeli

współczesnych (nowych lub używanych).

Zestaw nie dla kolekcjonera - na to musi jeszcze poczekać kilkadziesiąt lat :), oczywiście jest to znakomity instrument dla muzyka lub jako ozdoba.