

# Tequila Sun Rise

## LUDWIG VISTALITE TEQUILA SUNRISE

To jeden z najbardziej unikalnych zestawów w naszej kolekcji.

Rok produkcji 1977.

Trzy kolorowy: czerwony, pomarańczowy i żółty akryl to seria zwana Tequila Sunrise. To właśnie taki zestaw pokazany jest jako VISTALITE w Encyklopedii Internetowej Wikipedia. Na owe czasy to był szczyt szpanu.

Wygląd przypomina znane nam galaretki, tylko zamiast cukru mamy obręcz z grubą warstwą chromu.

W naszej ofercie to obecnie Rolls Royce - jedyny w swojej klasie. Bębny te były robione w krótkiej serii, a większość z nich była wykonana z tomami koncertowymi czyli z jednym naciągiem.

Do tego niektóre wielkości tomów były zrobione naprawdę w limitowanych ilościach. Tu mamy do czynienia z prawdziwą

perłą. Zestaw miał od nowości tylko jednego właściciela, dopóki nie nabyliśmy go po wielkich staraniach. Ktokolwiek go nabędzie, może powiedzieć, że posiada prawdziwe dzieło sztuki. Stan jest znakomity, a sam zestaw naprawdę przyciąga uwagę, na da się obok niego przejść obojętnie

Fenomenalna ozdoba lokalu lub rezydencji. To jeden z tych instrumentów, których nie polecałbym zabierać w trasę koncertową lub nosić po klubach. Można się napawać widokiem oraz zagrać coś dla znajomych. Zaprosić znanego perkusistę i patrzeć jak się ślini grając na tym instrumencie.

Zdjęcia nie oddają urody Vistalite, a już na pewno nie tego

zestawu. Dodatkową atrakcją jest większa niż standardowa (22") centrala basowa o średnicy 24". Daje to

wyjątkowe

brzmienie.

W jego skład wchodzi:

- Centrala basowa 24"x16 w stanie niemal idealnym
- tom 12"x8 - stan b. dobry
- tom 13"x9 - stan b. dobry
- tom 14"x 10 - stan b. dobry x 2
- tom 15"x11 - stan b. dobry
- tom - studnia 16"x16 - stan b.dobry
- tom - studnia 14"x14 - stan b. dobry
- tom studnia 18"x16 stan b. dobry
- werbel 14"x5 - stan b. dobry

W zestawie oferowany jest standardowo następujący hardware:

Dwa statywy do tomów, wolno stojące.

Nogi do tomów - studni - 9 sztuk.

Możliwe jest dokupienie zestawu pozostałych elementów

zarówno tych z lat 70-tych lub modeli współczesnych (nowych lub używanych).

Zestaw dla kolekcjonera, oczywiście jest to znakomity

instrument dla muzyka, ale przy obecnym zainteresowaniu

perkuszjami akrylowymi, można mieć pewność, że cena

będzie rosła niezależnie od tego czy zestaw będzie u nas czy

w rękach innego właściciela.

Jest to zdecydowanie jeden z najdroższych dostępnych

zestawów, ale jest wart każdej złotówki!

W USA taki zestaw jest dostępny raz na kilka lat.

Reszta świata może jedynie marzyć.

Możemy założyć nowe naciągi REMO CS black dot lub

oryginalne Ludwig Weathermaster Silver Dot.

Obecna wycena to 22800 zł (\$ 7600) kurs 3,0