

## Biało czerwony 1

Ludwig Biało - Czerwony nr 1

Zobacz zestaw odrestaurowany na scenie !

Ludwig z wczesnych lat 70-tych w nietypowej jak na owe czasy

kolorystyce w układzie określamy jako Parern C czyli spirali.

Kolor czerwony jest prześwitujący natomiast biały nie za bardzo.

Posiadam także bardzo podobny zestaw w którym zamiast

białego zastosowany jest bezbarwny akryl. Wystawienie takiego

zestawu na scenę na pewno zrobi wrażenie dużo większe niż

nawetówki DW. Zestaw jest kompletny wraz z werblem 14x5

w tych samych barwach. Rozmiary typowe dla tego

okresu czyli centrala 22x14 z wysuwanymi cienkimi wygiętymi nogami ,

tomy 12x8 i 13x9 zawieszane na statywie na centrali z logiem

Ludwiga oraz studnia na nogach 16x16. Takie zestawy były

produkowane w małych ilościach ze względu na cenę blisko dwukrotnie

wyższą niż za zestaw w jednym kolorze. Obecnie są instrumentem,

który poza oczywistymi walorami akrylu jak czystość dźwięku, mogą

także służyć jako ozdoba i są dobrą inwestycją.

Ten konkretny zestaw doczekał naszych czasów bez uszkodzeń

pęknięć ani innych uszkodzeń korpusów, wymagał jedynie trochę czyszczenia i nowych obręczy i naciągów dolnych.

Wycena tego zestawu to \$3900 czyli jedyne 11300zł ( 2,9zł = \$1)

Zobacz ten zestaw po skompletowaniu na scenie !!!!!!!!!!!!!!!